

Turnerabende Sins: Verleihung des «Seiser Turnschue»

Spektakuläre Choreografien zu Filmthemen

Die Sinsener Turnerriegen stellten am vergangenen Wochenende ihre gesamten turnerischen, tänzerischen, komödiantischen und artistischen Fähigkeiten unter Beweis mit der Inszenierung von aktuellen Filmthemen und alten Klassikern. Das Publikum reagierte begeistert und verlangte zahlreiche Zugaben.

Die alle zwei Jahre stattfindenden Sinsener Turnerabende sind jeweils Publikumsmagnete erster Güte, sodass es den Verantwortlichen das Äusserste abverlangt, sämtliche anströmenden Zuschauer zu platzieren und verköstigen. Die Organisation hielt jedoch auch am vergangenen Wochenende dem Druck stand, und die drei Vorstellungen der Sinsener Riegen gingen mit grossem Erfolg in der Turnhalle Ammannsmatt über die Bühne.

Bei der Umsetzung der verschiedenen Filmthemen waren der Fantasie kaum Grenzen gesetzt. Von den jüngsten Turnerinnen und Turnern bis zu den grauen Panthern boten sämtliche Riegen eine grandiose Show in umwerfender Kostümierung mit kunstvollen Frisuren und schillernden Gesichtsbemalungen. Durchs Programm führten Nicole Villiger und die kürzlich demissionierte Präsidentin Anita Kuhn, welche ihre Nachfolgerin Corinne Glauser vertrat.

Süsse Brummer

Es liegt in der Natur kleiner Kinder, süss und putzig zu sein, wenn sie jedoch im Bienchenkostüm mit listigen Fühlerchen auf dem Kopf als «Maja und Willy» auf der Bühne herumputzeln und mittels Mutti-Motor sogar herumfliegen, bringen sie selbst Steine zum Schmelzen. Unter dem Titel «Sum Sum» löste die Muki-Gruppe Stürme der Begeisterung aus. Ähnliche Effekte erzielte auch die «Madagaskar»-Inszenierung der Zweitklässlerinnen, welche allerliebste ausstaffiert als kleine Giraffen, Zebras, Hippos und Löwen keck mit ihren Schwänzchen wackelten. Ihre jüngeren Kolleginnen punkteten als unerschrockene Agentinnen auf einer «Mission Impossible» mit wirkungsvollen Lichteffekten, während die Knaben der



Cooler, pomponschwingende High School Cheer Leader.



Spannungsgeladene Seeräuber-Akrobatik zu «Fluch der Karibik».

selben Alterskategorie eine turbulente Westerngeschichte mit Indianern, Cowboys, Tipis und Marterpfahl darstellten.

Mega cool und super sportlich kam die Darbietung der JuTu Mädchen 3 zu einem Song aus «High School Musical» daher.

wagte Akrobatik präsentierten die jungen Burschen auf dem Minitramp zu «Fluch der Karibik».



Süsse Brummer: Mit Mutti-Motor lässt es sich prima in der Gegend herum fliegen.



Dramatischer Kampf der guten gegen die dunklen Mächte aus dem Film «Herr der Ringe», inszeniert von den GeTu maxis.



Kraftvolle Akrobatik und elegante Hüftschwünge präsentieren die «Blues Brothers». Bilder: Cornelia Bisch

Hühnerhaut-Effekte

In jeder Hinsicht aussergewöhnlich waren die Stufenbarren- und Gymnastikdarbietungen der älteren Mädchen. Beeindruckend synchron, mit viel Charme, Anmut und Ausdruckskraft präsentierten sie schwierige, vielschichtige Choreografien mit anspruchsvollen turnerischen Elementen. Dabei wurde wieder einmal sichtbar, wie professionell die Kinder geführt und unterrichtet werden und mit wie viel Begeisterung und Freude im Turnverein Sins gearbeitet wird. Eine wahre Freude für die stolzen Mütter und Väter im Publikum!

Die Gym Jutu-Gruppe präsentierte eine rassige Choreographie zu einem Abba-Medley, die Mädchen der Oberstufe setzten das Filmthema «Honey» tänzerisch fantasievoll um und die Mini-Geräteturnerinnen zeigten ihr beeindruckendes Geschick am Schulstufenbarren als Löwenkinder zum Disney-Trickfilm «Lion King». Kaum mehr zu übertreffen war das Bühnenprogramm der Maxi-Geräteturnerinnen, die als weiss-schwarze Fabelwesen den Kampf der guten gegen die dunklen Mächte im Fantasy-Streifen «Herr der Ringe» dramatisch inszenierten. Mit einem Schuss Humor angereicherte, ge-

Schwungvolle Aktivriegen

Die Aktivriegen der Damen warteten mit weiteren Programmhöhepunkten auf. Sie zeigten eine anmutige Interpretation des indischen Kassenschlagers «Slumdog Millionaire» sowie eine interessant aufgebaute, in zwei parallel verlaufende Teile gegliederte Choreografie an Schulstufenbarren und auf einfachen Bänken zur Filmmusik von «Top Gun». Die Aktivriege der Männer präsentierte geschickt kraftvolle Akrobatik und coole Hüftschwünge zu den Rhythmen der «Blues Brothers». Ihre älteren Kollegen der Männerriege gaben sich topmodern und legten eine überraschend flotte Step-Übung auf die Bretter, unterstützt von zwei charmanten Vortänzerinnen.

Die Sinsener Turnerinnen und Turner boten ein fantastisches Programm, Bombenstimmung, eine üppige Menükarte und jede Menge Überraschungen an der Tombola. Das Publikum seinerseits zeigte sich spendabel, liess die Kassen fleissig klingeln und geizte nicht mit frenetischem Applaus.

Cornelia Bisch